



Nuit de la lecture à Sadirac

20 janvier 2018

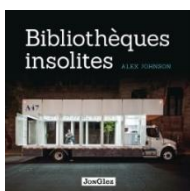
Lectures partagées



AmiBiSa

Public adulte

Bibliothèques insolites, Alex JOHNSON



Des bateaux, des chameaux, des cabines téléphoniques, des gares, des hôtels, des constructions préfabriquées, des structures éphémères, des bars ainsi que votre propre jardin : bienvenue dans les bibliothèques du futur.

Comme un roman, Daniel PENNAC



Plaidoyer et énoncé des célèbres droits imprescriptibles du lecteur décrits par l'auteur de la saga des Malaussène et d'autres œuvres très populaires...

Fahrenheit 451, Ray BRADBURY



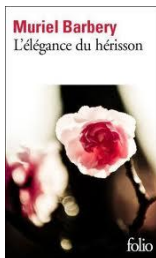
Montag est un pompier du futur d'un genre particulier : il brûle les livres. Jusqu'au jour où il se met à en lire, refuse le bonheur obligatoire et rêve d'un monde perdu où la littérature et l'imaginaire ne seraient pas bannis. Devenant du coup un dangereux criminel.....

Kafka sur le rivage, Haruki MURAKAMI



Kafka Tamura, quinze ans, fuit sa maison de Tokyo pour échapper à la terrible prophétie que son père a prononcée contre lui. Nakata, vieil homme simple d'esprit, décide lui aussi de prendre la route, obéissant à un appel impérieux, attiré par une force qui le dépasse. Lancés dans une vaste odyssée, nos deux héros vont croiser en chemin des hommes et des chats, une mère maquerele fantomatique et une prostituée férue de Hegel, des soldats perdus, un inquiétant colonel, des poissons tombant du ciel, et encore bien d'autres choses... Avant de voir leur destin converger inexorablement, et de découvrir leur propre vérité. La bibliothèque KOMURA est le quartier général du jeune héros, Kafka Tamura...

L'élégance du hérisson, Muriel BARBERY



« Je m'appelle Renée, j'ai cinquante-quatre ans et je suis la concierge du 7 rue de Grenelle, un immeuble bourgeois. Je suis veuve, petite, laide, grassouillette, j'ai des oignons aux pieds et, à en croire certains matins auto-incommodants, une haleine de mammouth. Mais surtout, je suis si conforme à l'image que l'on se fait des concierges qu'il ne viendrait à l'idée de personne que je suis plus lettrée que tous ces riches suffisants. »

La bibliothèque des cœurs cabossés, Katarina BIVALD



Deux femmes très différentes s'envoient des lettres : Sara Lindqvist, vingt-huit ans, petit rat de bibliothèque mal dans sa peau, vivant à Haninge en Suède, et Amy Harris, soixante-cinq ans, vieille dame cultivée et solitaire, de Broken Wheel, dans l'Iowa (USA). Après deux ans d'échanges et de conseils à la fois sur la littérature et sur la vie, Sara décide de rendre visite à Amy. Mais, quand elle arrive là-bas, elle apprend qu'Amy est morte. Sara se fait de vrais amis, et pas uniquement les personnages de ses romans préférés... Et ils l'aident à monter une librairie avec tous les livres qu'Amy affectionnait tant.

La cote 400, Sophie DIVRY



Elle rêve d'être professeur, mais échoue au certificat et se fait bibliothécaire. Esseulée, soumise aux lois de la classification de Dewey et à l'ordre le plus strict, elle cache ses angoisses dans un métier discret. Les années passent, elle renonce aux hommes, mais un jour un beau chercheur apparaît et la voilà qui remet ses bijoux. Bienvenue dans les névroses d'une femme invisible. Bienvenue à la bibliothèque municipale, temple du savoir où se croisent étudiants, chômeurs, retraités, flâneurs, chacun dans son univers. Mais un jour ce bel ordre finit par se fissurer.

Le liseur du 6h27, Jean-Paul LAURENT



Employé discret, Guylain Vignolles travaille au pilon, au service d'une redoutable broyeuse de livres invendus, la Zerstor 500. Il mène une existence maussade mais chaque matin en allant travailler, il lit aux passagers du RER de 6h27 les feuillets sauvés la veille des dents de fer de la machine ...

Les passeurs de livres de Daraya, Delphine MINOUI



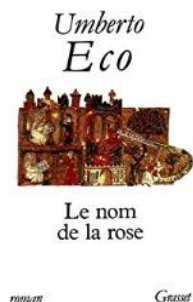
De 2012 à 2016, la banlieue rebelle de Daraya (Damas en Syrie) a subi un siège implacable imposé par le pouvoir en place. Quatre années de descente aux enfers, rythmées par les bombardements au baril d'explosifs, les attaques au gaz chimique, la soumission par la faim. Face à la violence du régime de Bachar al-Assad, une quarantaine de jeunes révolutionnaires syriens a fait le pari insolite d'exhumer des milliers d'ouvrages ensevelis sous les ruines pour les rassembler dans une bibliothèque clandestine...

Nos richesses, Kaouther ADIMI



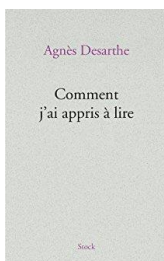
En 1935, Edmond Charlot a vingt ans et il rentre à Alger avec une seule idée en tête, prendre exemple sur Adrienne Monnier et sa librairie parisienne. Charlot le sait, sa vocation est d'accoucher et de choisir de jeunes écrivains de la Méditerranée, sans distinction de langue ou de religion. Placée sous l'égide de Giono, sa minuscule librairie est baptisée Les Vraies Richesses. Et pour inaugurer son catalogue, il publie le premier texte d'un inconnu : Albert Camus. Charlot exulte, ignorant encore que vouer sa vie aux livres, c'est aussi la sacrifier aux aléas de l'infortune. Et à ceux de l'Histoire. Car la révolte gronde en Algérie en cette veille de Seconde Guerre mondiale. ..

Le nom de la rose, Umberto ECO



An de grâce 1327, la chrétienté est en crise. L'ex-inquisiteur Guillaume de Baskerville se rend dans une abbaye bénédictine du Sud de la France pour participer à une rencontre entre franciscains prônant la pauvreté du Christ et partisans d'un pape amateur de richesses. Dès son arrivée, il se voit prié par l'abbé de découvrir au plus vite la raison de la mort violente d'un de ses moines, retrouvé assassiné. Tel un ancêtre de Sherlock Holmes, Baskerville se met à l'ouvrage, assisté du jeune Adso de Melk. D'autres morts vont venir compliquer sa tâche. Avec, au centre de, l'intrigue, le scriptorium c'est-à-dire la pièce où les moines recopient les manuscrits pour les sauver et les diffuser, ou pas...

Comment j'ai appris à lire, Agnès DESARTHE



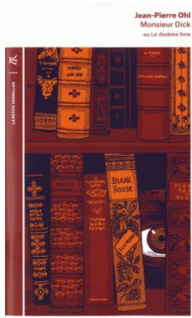
« Apprendre à lire a été, pour moi, une des choses les plus faciles et les plus difficiles. Cela s'est passé très vite, en quelques semaines ; mais aussi très lentement, sur plusieurs décennies. Déchiffrer une suite de lettres, la traduire en sons fut un jeu, comprendre à quoi cela servait fut une traversée souvent âpre, et, jusqu'à l'écriture de ce livre, profondément énigmatique. »

Lire aux cabinets, Henry MILLER



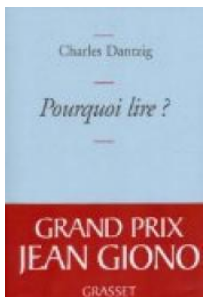
A tous ceux qui se plaignent de ne pas avoir le temps de lire, Henry Miller fait quelques suggestions pleines de bon sens : lisez dans les transports en commun ou, mieux encore, aux cabinets ! N'est-ce pas là un endroit calme où personne en vous dérangera ? Après tout, puisque nous sommes obligés d'y aller, pourquoi ne pas profiter au mieux du temps que nous y passons ?

Monsieur Dick au 10ème livre, Jean-Pierre OHL



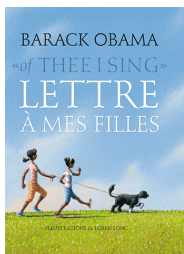
François Daumal nourrit une passion exclusive pour Dickens. Il est hanté par le désir de connaître la fin du *Mystère d'Edwin Drood*, l'ultime roman du grand écrivain dont l'inachèvement a suscité jusqu'à nos jours un déluge d'hypothèses parfois délirantes. Mais Daumal a un rival, en la personne de Michel Mangematin... Sous le regard d'un vieux libraire mystérieux, M Krook, les deux jeunes gens se livrent à un duel acharné, qui se prolonge sur le terrain amoureux. Les énigmes se multiplient, les rebondissements emportent le récit d'une époque à l'autre sur un rythme effréné, en compagnie de personnages extravagants ...

Pourquoi lire ? Charles DANTZIG



« La lecture n'est pas contre la vie. Elle est la vie, une vie plus sérieuse, moins violente, moins frivole, plus durable, plus orgueilleuse, moins vaniteuse, avec souvent toutes les faiblesses de l'orgueil, la timidité, le silence, la reculade. [...] Lire ne sert à rien. C'est pour cela que c'est une grande chose. Nous lisons parce que ça ne sert à rien. » Des conseils, des douceurs, des rosseries, et une conception de la lecture comme « sœur de la littérature », toutes deux marchant ensemble dans un combat contre le temps. Une philosophie de la lecture qui fait s'exclamer, s'enthousiasmer, applaudir, et qui ne donne qu'une envie : (la) relire.

Lettres à mes filles, Barack OBAMA



A travers cette très belle déclaration d'amour à ses filles, Malia et Sasha, le président américain Barack Obama rend hommage aux valeurs universelles à travers 13 personnages illustres, issus des domaines les plus divers, et ayant influencé par leur grandeur l'histoire de ces 250 dernières années. Les thèmes centraux évoqués dans cet ouvrage sont ceux qui ont fondé la réputation de Barack Obama : générosité, liberté, grandeur d'âme, intelligence, don de soi...

La bibliothèque municipale de Sadirac est ouverte

Mardi de 16h00 à 18h30

Mercredi de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30

Vendredi de 16h00 à 18h30

Samedi de 9h30 à 12h30 (ouverture exceptionnelle de 14h à minuit dans le cadre de la Nuit de la Lecture)

Renseignements 05 56 30 61 17

Le service public de la bibliothèque municipale est soutenu activement par l'association AmiBiSa, association des amis de la bibliothèque de Sadirac, association-amibisa@wanadoo.fr

